

LETTRE D'INFORMATION DE L'UTL n° 167

13/02/2015

1. CINÉ-TEMPS LIBRE

A **14h30** au Cinéma PALACE de Cambrai, sera projeté :

TIMBUKTU du mauritanien *Abderrahmane Sissako*

Un film lumineux, avec de magnifiques portraits de femmes, contre un obscurantisme absurde



Les 3 séances suivantes vous permettront encore de mieux comprendre notre monde:
16/03/2015 :

« **Mon amie Victoria** » du français Jean Paul Civeyrac, racontant l'évolution d'une relation entre une jeune femme noire et son ami issu de la bourgeoisie parisienne.

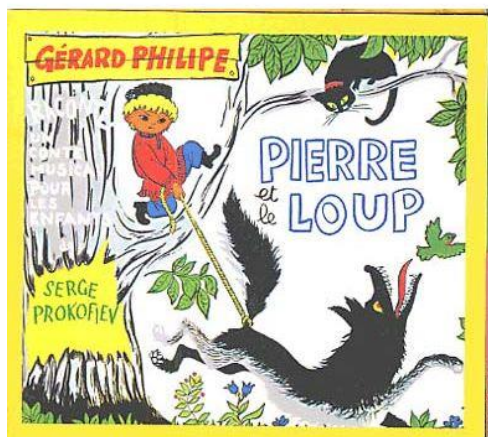
30/03/2015 :

« **Félix et Meira** » du canadien Maxime Giroux, un grand amour entre une juive Hassidi mariée et un homme libre de toutes contraintes

20/04/2015 :

« **Charlie's Country** » de l'australien Rolf de Heer, relatant le parcours de vie d'un aborigène dans la société australienne actuelle

2. CONCERT-CONFÉRENCE mardi 17 février au Théâtre



A **15h** nous assisterons, avec des classes d'élèves, à l'interprétation de :

« **Pierre et le Loup** »
par l'orchestre du Conservatoire (CRD)
et le récitant **Philippe MURGIER**.

Le russe Sergueï **PROKOFIEV** a écrit le texte et composé la musique de ce **conte musical** en **1936** pour faire découvrir aux enfants des instruments de musique. Tandis que le récitant raconte l'histoire, l'orchestre ponctue le

récit d'intermèdes musicaux où les différents intervenants sont personnifiés par des thèmes et des instruments particuliers.

Des places nous seront réservées au milieu du Théâtre, balcons exclus. Vous pourrez également assister à la **séance de 20h**.

Le silence est demandé dans le hall pendant les concerts, dès 14h

A **15h45**, sans les élèves, **Philippe MURGIER** vous introduira dans la vie, la délectation et la musique des mots. Il interviendra sur son métier :

***Récitant, voix off, narrateur, diseur, conteur, déclamateur
en un mot acteur***

Il vous mènera du conte de Prokofiev aux Fables de La Fontaine en passant par « le Roi David » d'Honegger-Morax, « l'Histoire du Soldat » de Stravinski-Ramuz et « Entre Terres » de Bacri-Murgier.

Les illustrations de différents formats de textes et de prosodie (oratorio, contes, conférences, plaidoiries, commentaires de documentaires, voix off publicitaires, discours politiques, institutionnels, familiaux...) ouvriront à toutes les applications d'un même apprentissage, **l'art de dire**. Art pratiqué par tous, un jour ou l'autre, mais souvent ignoré, et très peu enseigné.

Après une solide formation musicale, **Philippe MURGIER** est passé par le Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. Il est de ce fait très apprécié par les chefs d'orchestre car **rare sont les comédiens qui savent lire une partition**. Après 15 ans de théâtre et de télévision, il a créé sa société pour réaliser ses différents projets : la **voix off** (publicité, films institutionnels et documentaires), la **déclamation** avec orchestre (en musique, en littérature et en poésie) et **l'écriture** (films, pièces, livrets).
<http://philippemurgier.fr>



3. AUTRES ACTIVITÉS

Mercredi 18 à 15h au Lycée Fénelon, l'atelier **Philo** vous fera découvrir :
Gabriel MATZNEFF : ange ou démon?

Vendredi 20, le départ pour la **2^{ème} sortie** au **Louvre-Lens** et à **l'Anneau de la mémoire** est à **9h**, Porte de la Citadelle.

L'UTL a **réservé des places pour « La Dispute »** de **MARIVAUX** au **Théâtre** de Cambrai le **vendredi 10 avril à 14h15**. Les inscriptions, au **tarif réduit** de 11€, se font auprès de Jean **MARQUAILLE** ou de Bernard **PEYRAT-ARMANDY**, de **préférence avant le 11 mars**, date d'ouverture de la billetterie.

Le **Père Michel DUSSART** est intervenu à l'UTL plusieurs fois gracieusement. Il vient de diriger l'édition d'un **ouvrage sur Fénelon** à l'occasion du tricentenaire de sa mort. Un **bulletin de souscription à titre préférentiel**, 28€ **avant le 1^{er} mars**, est joint à cette lettre.

La prochaine lettre d'information vous parviendra vendredi 6 mars

A bientôt

Le Président
Pascal LASSELIN