

LETTRE D'INFORMATION DE L'UTL n° 261 du 17 mars 2018

CONFÉRENCE : le **Mardi 20 mars 2018 à 15 h 00** au Théâtre. Line BATY et Jean Claude SADOINE dans le cadre du cycle Découvertes, nous présenteront leur Film-Reportage HD sur :

«Les Belles d'Espagne»



L'Alhambra de Grenade, la cathédrale de Burgos, l'université de Salamanque ou encore la cité médiévale de Tolède font partie de ces lieux qui font l'histoire de l'Espagne.

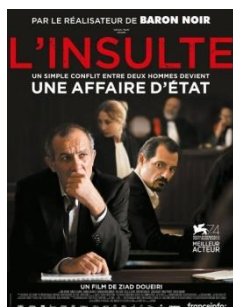
De Saragosse à Cadix en passant par Madrid, ce film vous offre un regard panoramique sur 3000 ans d'histoire à travers les belles d'Espagne, ces villes héritières d'architectures, de sites et de monuments parmi les plus beaux d'Europe.

C'est ainsi un voyage à travers toute la péninsule hispanique qui vous est proposé, une suite d'atmosphères différentes selon les époques.

Découvrez alors l'incroyable aqueduc de Ségovie construit par les romains, l'alcazar de Séville splendeur de l'Andalousie des sultans arabes, Léon et sa cathédrale de lumière témoin de la reconquête des rois catholiques, Valladolid et la controverse provoquée par l'épopée sanglante des conquistadors, la cité médiévale de Cacérès ou les heures sombres de l'inquisition sans oublier Barcelone et la folle aventure architecturale de Gaudi. [En savoir +](#)

Ateliers et Cercles :

- **Plantes médicinales le lundi 19 mars** : avec Jean Charles DECAUDIN, à 10 heures Salle de la république. Le thème abordé sera sur la fatigue
- **Ciné Temps libre le lundi 19 mars** :



Ziad Doueiri est un cinéaste libanais qui s'était distingué en 2012 avec *L'Attentat*. Ce réalisateur vise et pulvérise avec un humour très noir, pas mal de préjugés et de tabous qui pèsent sur son propre pays. L'histoire se déroule dans le Beyrouth d'aujourd'hui mais rappelle aussi des faits historiques, dont certains ont été étouffés. Or, dès qu'un pays escamote ou enfouit une partie de sa mémoire nationale, la violence ne tend plus qu'à rejaillir. D'abord farce caustique, *L'Insulte* devient un film de procès qui se plie aux lois du genre : tension, émotion, révélations inattendues, irruption du doute sur les torts de chacun... Ziad Doueiri lie constamment l'intime et le politique. Le film n'épouse aucun camp, préférant éclairer les effets pervers de toute cause et il œuvre pour la vérité même si elle est blessante. [voir fiche.](#)

- **Cercle littéraire le jeudi 22 mars** : avec Christiane DELACOURTE, **Marco Polo** en complément du cercle théâtre du 16 février 2018. Salle Mars à 15 heures. [En savoir +](#)

Sorties/Voyages :

- **Mercredi 21 mars** sortie avec Alain Sornette : les centrales hydraulique de Revin et nucléaire de

Chooz. Départ à 7 h porte de la citadelle, [voir fiche](#). **IMPORTANT** Merci de venir avec la pièce d'identité remise à l'inscription sans quoi l'accès à Chooz sera refusé.

- **Dimanche 25 mars**, sortie à l'Atelier lyrique de Tourcoing « Pélées et Mélisande » de DEBUSSY. Départ 13h30, porte de la citadelle, [voir fiche](#).