

LETTRE D'INFORMATION DE L'UTL n° 82

03/02/2012

1. **CONFERENCE** mardi 07 février à 15h précises au Théâtre

Louis BUT présentera le reportage numérique qu'il a réalisé sur :

Le Canal du Midi



Ce chef d'œuvre du siècle de Louis XIV, offre des ouvrages d'arts exceptionnels, raconte l'aventure de Pierre Paul Riquet, qui vouera sa vie à cette construction unique pour l'époque. Grâce à la folle entreprise de cet homme de génie, le chemin d'eau traverse le pays Cathare, se faufile au pied des remparts de Carcassonne, glisse dans un océan de verdure de Toulouse à Sète.



Un voyage sur le Canal du Midi est une échappée dans le temps et l'espace, à la rencontre de paysages mais également d'hommes et de femmes qui vivent avec et pour le canal, au pays du bien vivre où gastronomie et vignobles sont incontournables.

Construit à une époque où ce qui était utile savait être beau, le Canal du Midi, est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Un voyage dans cette région pourrait être envisagé en juin 2013.



2. **AUTRES ACTIVITES**

L'Atelier PHILO, animé par Emmanuel MOUSSET, se réunira mercredi 08 février à 15h au Lycée Fénélon de Cambrai avec cette interpellation:
Familles ! Je vous aime ou je vous hais ?

L'enregistrement de la conférence d'Antoine DIDRY-DEMARLE sur « John CAGE, le piano préparé » peut être emprunté gratuitement auprès de : Jean André MOLLET mollet.carliez@orange.fr ou 03 27 37 98 48

Suite à un désistement, une place est disponible pour le voyage au Lac de Constance. Contact : Mme MARTY – 03 27 83 79 44 – mfjj.marty@free.fr

Le **Cercle Traditions - Patois** qui devait se réunir le **jeudi 16 février** est **reporté** au **jeudi 29 mars à 15h**, salle 3 de la Maison des Associations.

3. CINE-TEMPS LIBRE

Lundi en huit, 13 février, à **14h30** au Cinéma PALACE de Cambrai sera projeté :

"LES ACACIAS"

*Film espagnol, argentin de **Pablo Giorgelli** – VOSTF*

Sur l'autoroute qui relie Asunción à Buenos Aires, un camionneur doit emmener une femme qu'il ne connaît pas et son bébé. Ils ont devant eux 1500 kilomètres. *Les Acacias est, surtout, l'histoire d'un retour à la vie, à travers une parole qui renaît peu à peu, entre deux êtres fragilisés. Car entre les deux il y a ce bébé, craquant...*



Ce film a eu la **Caméra d'Or à Cannes à la semaine de la Critique**. C'est une fenêtre ouverte sur l'Amérique Latine que nous connaissons peu ou mal ...

Vous trouverez en pièce jointe le **document de présentation**.

4. CENTRE POMPIDOU MOBILE



Le Centre Pompidou Mobile s'installe à Cambrai pour 3 mois. Il présente, autour du **thème de la couleur**, une sélection d'**œuvres majeures des plus grands maîtres de l'art moderne**.

Indépendamment des visites que vous pourrez faire à titre personnel, l'UTL vous offre la possibilité d'**une expérience originale et unique**.

Le **mercredi 28 mars** après-midi, vous serez accueilli par **un comédien** et non par un guide. La découverte de chaque œuvre s'organise autour d'un scénario dans une ambiance de couleur, de sons et de musique. Le parcours fera surtout appel à **votre sensibilité**.

Cette visite d'une heure est **gratuite** mais n'est accessible que **sur réservations dans la limite des disponibilités**.

Inscriptions : Bernadette MOREAU moreaub0315@orange.fr – 03 27 37 55 71 –

A bientôt

Le Président
Pascal LASSELIN