

Séance du lundi 16 avril à 14h30 au Palace (5€50),  
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez et animée  
par Evelyne Plaquet, Lionelle Fourcade

### *L'Apparition* *Xavier Giannoli*



Dans une petite ville du sud de la France Anna ( Galatée Bellugi) affirme avoir eu l'apparition de la Vierge Marie . Elle le dit avec douceur mais détermination « *Je ne suis pas une menteuse !* » Son confesseur la croît, les pèlerins affluent pour se recueillir sur les lieux des apparitions présumées. Mais les autorités ecclésiastiques renâclent :

« *L'église préférera toujours passer à coté d'un miracle plutôt que de reconnaître une imposture* »

Le Vatican lance une enquête canonique et recrute pour cette tâche Jacques (Vincent Lindon) un journaliste revenu traumatisé d'un reportage de guerre où son meilleur ami est décédé.

Au cardinal qui lui demande s'il est croyant il répond « *Je crois qu'il y a peut-être quelque chose mais je ne suis pas pratiquant* ». Il commence son enquête en septique obnubilé par la recherche de preuves visible, des images de la vérité.

**Xavier Giannoli** traite ce film comme un polar avec ses interrogatoires, ses secrets, ses révélations et des rebondissements qui entretiennent le suspense jusqu'à l'épilogue.

Le film part du réel pour tendre vers le spirituel alternant l'énergie et l'élégie

**Vincent Lindon** au diapason de sa jeune partenaire, fait passer toutes ses émotions par son simple regard ; la douleur, la sidération, le doute. Et finalement l'acceptation apaisée de ce doute, la certitude de ne jamais connaître toutes les réponses.

La psychiatre de la commission l'avait prévenu : « *La foi est un choix libre et éclairé. Avec une preuve il n'y aurait plus de mystère ...* »

*Les scènes entre Anna, la jeune voyante et Jacques, le journaliste septique, propulsent le film à des sommets. S. Douhaire Télérama*

*Une vision juste, ascétique, honnête et ambitieuse donc au suspense tendu, dramatique jusqu'au coup de théâtre efficace. L'Apparition pose plus de questions qu'il n'y répond, la marque d'une œuvre J.Bornet culturebox*

**Prochainement : Gaspard va au mariage de Antony Cordier le 14 mai, Une saison en France de Mahamat-Saleh Haroun le 28 mai et La fiancée du désert le 4 juin de Cecilia Atan et Valéria Pivato**