



## Ciné-temps libre

Séance du lundi 14 janvier à 14h30 au Palace (5,5euros) présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez et animée par Lionelle Fourcade et Evelyne Plaquet

### *Les bonnes intentions* *De Gilles Legrand*



**Isabelle** (Agnès Jaoui) vit à Paris avec son mari et ses deux enfants. Cette quinquagénaire fringante est totalement investie dans l'humanitaire. Aider les autres c'est son credo ! Aussi quand elle apprend que la direction du centre social où elle enseigne le français langue étrangère, lassée de ses méthodes trop peu efficaces lui a trouvé une remplaçante, elle entraîne ses élèves vers une autre voie. Tout le monde n'a pas son altruisme : tant de générosité envers les autres lasse son entourage et met la cellule familiale en danger. Certes elle en fait trop mais n'est-ce pas mieux que de ne rien faire ? Que cache ce besoin de s'occuper aussi outrageusement des autres ? Ce concentré d'humanité dénonce avec un humour qui n'épargne personne, les petits travers et les grandes catastrophes générés par nos sociétés repliées sur elles mêmes.

#### **Synopsis**

*Une quinquagénaire surinvestie dans l'humanitaire est mise en concurrence dans le centre social où elle travaille. Elle va alors embarquer ses élèves en cours d'alphabétisation, avec l'aide d'un moniteur passablement foireux, sur le hasardeux chemin du code de la route.*

**Le Parisien** : *Toujours aussi juste, Agnès Jaoui apporte beaucoup d'humour et de tendresse à son personnage ; Et le film fait réfléchir avec finesse sur les contradictions entre nos convictions, nos modes de vie et nos actes.*

**à Voir à Lire** : *De cette comédie portée hauts et fort par des comédiens majoritairement non professionnels à l'authenticité brute, on préfère retenir l'initiative honorable d'amuser tout en questionnant sur la nécessité de renouer avec l'entraide et la solidarité pour faire évoluer le monde dans le bon sens.*

**Programmation prévue** : *Leto de Kirill Serebrennikov le 28janvier, Wildlife de Paul Dano le 25 février, L'amour flou de Romane Bhoringer et Phillipe Rebot le 11 mars*