



## LE HAINAUT FRANÇAIS & VALENCIENNES...VOUS CONNAISSEZ ?

*Tout proche de nous géographiquement, associé historiquement au Cambrésis, c'est à une découverte du Hainaut français que nous vous invitons jeudi 1 décembre 2011.*

Inscription auprès de Marie-Françoise MARTY 03.27.83.79.44 ; [mfjj.marty@free.fr](mailto:mfjj.marty@free.fr)  
Organisateur/accompagnateur : Régis BOULANT 06.70.64.11.56 ; [regis.boulant@gmail.com](mailto:regis.boulant@gmail.com)  
Inscriptions clôturées le 1 /11/2011 :55 euros forfait complet, chèque à l'ordre de UTL

### Programme :

9h15 : rendez-vous pour un départ en bus à la Porte de la citadelle de Cambrai

10h00 : tour panoramique en bus du Valenciennois, circuit commenté pour apprécier le patrimoine bâti et naturel des boulevards de Valenciennes dont les noms rappellent ceux d'illustres valenciennois. Un passage dans le centre-ville dévoilera la rénovation de la place d'Armes et des anciens quartiers. Le circuit se prolongera par la découverte du Pays de Condé et de son centre-ville, l'habitat minier et l'espace transfrontalier avant de poursuivre la route vers l'Amandinois, la ville de Saint-Amand les Eaux, le Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut. Retour vers Valenciennes.

12h00 : déjeuner au Restaurant La Brasserie Arthur- 46 rue de Famars

14h00 : visite guidée pédestre de Valenciennes selon votre choix, Groupe 1 **OU** Groupe 2

#### **Groupe 1 : le vieux Valenciennes et le centre-ville**

La basilique Notre-Dame s'inscrit dans un vaste chantier de restauration. Le charme n'en demeure pas moins appréciable dans les rues pittoresques de son quartier. Ornaments classiques, alternance de brique et de pierre des façades...le XVII<sup>e</sup> s'impose. Hôtels particuliers à la décoration épurée ou revisitée, du détail qui fait la différence, le XVIII<sup>e</sup> rayonne...la promenade s'étire vers l'ancien béguinage et vous entrainera vers le quartier Saint-Géry, un concentré d'histoire et d'architecture depuis l'implantation du premier portus jusqu'aux riches heures des Comtes de Hainaut. Le rayonnement de la vie culturelle et artistique se lit à travers l'élégance et l'alignement des façades des Académies des Beaux-Arts, de la Bibliothèque des Jésuites et de l'Auditorium Saint-Nicolas.

#### **Groupe 2 : Valenciennes, héritière des Grands Prix de Rome**

Que Valenciennes soit une ville de sculpteurs, il suffit de la parcourir pour s'en convaincre : les médaillons, les statues abondent et ces œuvres sont dues en majorité au talent d'artistes locaux. La visite met à l'honneur la vie artistique valenciennaise, qui dans les deux derniers siècles fut particulièrement brillante. Monuments, squares ou rues dédiés à la mémoire des Watteau, Pater, Carpeaux et de bien d'autres, l'art est dans la ville. Vous découvrirez des œuvres des Prix de Rome valenciennois, de facture classique ou moderne. Tous les styles abondent ici ou là et cohabitent en bonne intelligence avec des créations contemporaines réalisées par des artistes français et étrangers.

16h00 à 17h00 : temps libre en ville pour un retour à Cambrai à 18h00