

## Sortie muséale UTL le jeudi 13 avril 2023

### **Le Grand-Hornu à Boussu Ascenseur Funiculaire de Strépy-Thieu (près de Mons – Belgique)**

**50 personnes – 80 €**

#### **Site du Grand-Hornu**



Le Grand-Hornu, au cœur de la Province de Hainaut entre Mons et Valenciennes, est un des plus beaux lieux de la révolution industrielle. Henri De Gorge, d'origine française, érige entre 1810 et 1830 un grand complexe minier, constituant alors un exemple unique d'urbanisme fonctionnel en Europe. De style néoclassique, il comprend des ateliers et des bureaux du charbonnage, une cité ouvrière de quelques 450 maisons très confortables pour l'époque. La cité ouvrière possède aussi une école, un hôpital, des places publiques, une bibliothèque, une salle de danse. Henri De Gorge se réfère, pour la construction de l'ensemble, à des principes de l'idéal communautaire défendus par les théoriciens utopistes comme Charles Fourier ou le britannique Robert Owen (inspirateurs de l'industriel Jean-Baptiste Godin pour le Familistère de Guise).



Le Grand-Hornu fut un fabuleux laboratoire technologique avec l'emploi de nouvelles techniques d'extraction et de nouvelles machines à vapeur. En 1830 est créé le premier chemin de fer hippomobile du pays pour soutenir le développement économique de l'entreprise. En activité jusqu'en 1954, l'exploitation industrielle s'arrête et le site est abandonné. En 1989 la Province de Hainaut devenant propriétaire des lieux entame de très importants travaux de rénovation.

Aujourd'hui le Grand-Hornu s'inscrit dans une triple mission : patrimoniale, touristique et culturelle. Les expositions présentées explorent les champs des relations entre l'art et l'industrie : design, création industrielle et arts appliqués, en résonance avec l'esprit des lieux. La Fédération Wallonie-Bruxelles y installe en 2002 son Musée des Arts Contemporains : le MAC's. Depuis 2012 le site du Grand Hornu est classé par l'UNESCO sur la liste du Patrimoine mondial.

## Grand-Hornu CID - Centre de l'Innovation et du Design,



il a pour ambition de promouvoir le design contemporain. Le CID se veut comme une rupture de nos façons de voir, de penser et de faire. Innover c'est accepter le changement. C'est dépasser le seuil du choc, c'est sortir de nos certitudes pour intégrer l'innovation dans notre quotidien. Le CID montre d'une part des expositions monographiques dédiées à des designers belges ou internationaux et, d'autre part, des expositions thématiques dont le fil narratif invite

au rêve et aux utopies.

**L'Ascenseur Funiculaire de Strépy-Thieu** est un ascenseur à bateaux double situé en Belgique, sur le canal du Centre en Région wallonne dans la province de Hainaut.



Inauguré en 2002, il permet, grâce à ses deux bacs indépendants, le franchissement d'une dénivellation de 73 mètres entre le bassin de l'Escaut et un bief de partage (d'une altitude de 121 mètres) et le bassin de la Meuse. L'ascenseur remplace désormais six ouvrages, les quatre ascenseurs à bateaux du Canal du Centre et deux écluses, en permettant aussi une faible perte d'eau au niveau du bief de partage. Il constitue la fin d'un programme des voies navigables belges et permet le passage de bateaux de grand gabarit (1350 t).

**50 personnes** (en cas d'annulation d'inscription, le remboursement se fait sous déduction de frais incompressibles de 20€).

### PROGRAMME

- Départ de Cambrai à 8h15, Porte de la Citadelle. (Rdv à 8h00) ;
- 10h00 – 12h00 : 2 groupes de 25 pour la visite guidée du site du Grand Hornu et du CID (Centre de l'Innovation et du Design) ;  
12h30 : repas au restaurant « Antica » situé à 500 m à pied du musée ;
- 15h00 : visite libre de l'Ascenseur Funiculaire de Strépy-Thieu ;
- Retour prévu à Cambrai à 19h00.

**Inscriptions** : auprès de Jocelyne Ringeval

Tél 03 27 83 93 73 - Mail [bernard.ringeval@orange.fr](mailto:bernard.ringeval@orange.fr)

**Renseignements** : auprès de Lionelle ou Pierre Fourcade, organisateurs

Tél 06 03 08 50 67 / 06 06 40 87 14 - Mail [pierrelio.fourcade@sfr.fr](mailto:pierrelio.fourcade@sfr.fr)