

Ciné-temps libre

Séance du lundi 9 février à 14h00 au Palace (6 €),
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez,
animée par Lionelle Fourcade et Evelyne Plaquet.

« Rebuilding » de Max Walker-Silverman



Des incendies accidentels ou causés par la sécheresse ont dévasté voire ruiné la vie de tant de personnes à travers le monde ! **Max Walker-Silverman** trace ici le portrait d'un homme qui a tout perdu ou presque dans l'incendie de son ranch. Après avoir « bradé » son bétail Dusty (**Josh O'Connor**) n'a d'autre choix que de se réfugier auprès d'autres sinistrés. Il va tenter de redonner un sens à sa vie, c'est le point de départ de cette chronique d'après-désastre. Il renoue avec sa fille de huit ans qu'il n'avait pas vue depuis des mois, et peu à peu réapprend la solidarité, retrouve le goût des autres et un semblant de famille.

Synopsis : Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il trouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

Mélancolique, doux, émouvant, le film, ouvert sur la nature environnante, bénéficie des compositions cinq étoiles de tous ses comédiens ! En particulier de la singulière enfant actrice Lily LaTorre et du décidément remarquable Josh O'Connor, déjà très apprécié dans « Challengers ». **Renaud Baronian, Le Parisien.**

Une émouvante histoire père-fille sur fond de grand ouest et de mythologie américaine. Fait avec peu d'argent et beaucoup de sobriété. **Emmanuelle Spadacenta, CinemaTeaser**

Prochaine séance, le 2 mars 2026.

Nous travaillons sur notre programmation à venir.

