



Ciné-temps libre

Séance du lundi 14 mars 2016 à 14h30 au Palace (4 €),
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez,
animée par Lionelle Fourcade et Evelyne Plaquet.

45 ans d'Andrew Haigh



Quand Kate (**Charlotte Rampling**) découvre, à la veille de leurs 45 ans de mariage, que son mari Geoff (**Tom Courtenay**) a éperdument aimé avant elle Katya, une jeune femme disparue il y a 50 ans en montagne, son univers et ses certitudes s'écroulent. Elle se croyait l'élue, elle n'a peut-être été qu'une remplaçante... Alors si la vie de couple semble reprendre son cours, le fantôme de cette rivale ne la quitte plus. Est-elle déraisonnable, égarée par une jalousie dévorante ou bien son mariage repose-t-il sur une implacable imposture ? L'histoire que nous raconte le réalisateur **Andrew Haigh** repose sur cette ambiguïté, par petites touches discrètes et précises, il met en scène ses deux grands acteurs dans un drame intimiste bouleversant.

Synopsis : Kate et Geoff Mercer sont sur le point d'organiser une grande fête pour leur 45ème anniversaire de mariage. Pendant ces préparatifs, Geoff reçoit une nouvelle : le corps de Katya, son premier grand amour, disparu 50 ans auparavant dans les glaces des Alpes, vient d'être retrouvé. Cette nouvelle va alors bouleverser le couple et modifier doucement le regard que Kate porte sur son mari...

C'est un film discret et terrible où le réalisateur a l'intelligence de faire du troisième âge non pas une génération molle et assoupie, mais ardente et tourmentée. Pierre Murat, Télérama.

Pour faire vivre cette complexité, ce glissement tectonique, il faut un metteur en scène ultrasensible. Il faut aussi deux acteurs d'exception. Thomas Sotinel, Le Monde.

Prochaine séance UTL le 25 avril 2016 avec le film documentaire « Demain » de Mélanie Laurent et Cyril Dion.