

# LETTRE D'INFORMATIONS DE L'UTL n°51

21/01/2011

## 1. **CONFERENCE** mardi 25 janvier à 15h précises au Théâtre

L'an passé le **piano** avait été **installé sur scène** pour Antoine DIDRY-DEMARLE qui avait expliqué et interprété : « Les Tableaux d'une Exposition » de Modeste Moussorgski. Mardi il sera de nouveau parmi nous pour présenter:

### « *Roméo et Juliette* » de Prokofiev



Ce **ballet**, composé en 1935 d'après la pièce éponyme de William Shakespeare, est **une des œuvres de Sergueï Prokofiev les plus appréciées** en raison de la haute **inspiration mélodique**, de la **grande variété rythmique** et du **caractère mémorable des thèmes principaux** (la célèbre et sinistre danse des chevaliers, le délicat et foisonnant thème de Juliette).

Antoine DIDRY-DEMARLE illustrera son intervention par des exemples musicaux au piano, des rapprochements avec les versions orchestrales et des projections.

Enfin, après les questions de la salle, il rejouera **l'intégralité de la partition**, véritable chef-d'œuvre de la musique russe, **transcrite pour piano par Prokofiev lui-même**.

**Antoine DIDRY-DEMARLE** est un pianiste **originaire de la région** (Ecole Nationale de Musique de Cambrai, Grand Prix d'Interprétation Musicale de la ville de Cambrai). Il est diplômé des Conservatoires supérieurs de Musique de Genève, Berlin et Paris et **professeur au Conservatoire de Paris**. Il se produit régulièrement dans des salles de renom.



## 2. **AUTRES ACTIVITES**

**L'enregistrement de la conférence** de Xavière GAUTHIER : « **Pionnières**, de 1900 à nos jours, elles ont changé le monde » peut être emprunté auprès de Jean André MOLLET : [mollet.carliez@orange.fr](mailto:mollet.carliez@orange.fr) ou 03 27 37 98 48

**Mercredi 26 à 15h** au Lycée Fénelon **l'atelier Philo** s'interrogera sur «**La mémoire et le temps**».

**Jeudi 27 à 15h** le Cercle **architecture et urbanisme**, animé par Jean BEZU, se réunit à la Maison des Associations (salle 3) avec pour thème :

« **Le Patrimoine Mondial** »

Ce cercle est annuel, gratuit et sans inscription préalable.

**Vendredi 28 l'atelier Histoire de l'Art**, consacré cette année à **la Renaissance**, se tient à **14h00** au **Musée de Cambrai**.

### 3. **SORTIES**

Il y a encore quelques places pour la sortie du **4 février** à 14h : « **Les Esquimaux vus par Matisse** ». Tarif 12 €

Inscriptions : Mme MARTY [mfjj.marty@free.fr](mailto:mfjj.marty@free.fr) ou 03 27 83 79 44

Les inscriptions sont désormais ouvertes pour les **2 sorties prévues dans le Cambrésis** avec Annie LEFEBVRE, animatrice du Cercle Histoire Locale:

Le **10 mars après-midi**, nous ferons le circuit des **églises de la reconstruction** de 1918 et de celles de l'architecte, Pierre Leprince Ringuet, le constructeur de la ville de Cambrai, en particulier. Le tarif est de 15 €. Une fiche de présentation est à votre disposition.

Le **31 mars**, nous partirons à la découverte des **Fresques d'Emile FLAMENT** et d'autres curiosités.

Inscriptions: Françoise MOREAU [francoise.moreau0212@orange.fr](mailto:francoise.moreau0212@orange.fr) 09 62 12 33 44

En fonction du nombre d'inscriptions, Jean BEZU remplacera éventuellement la sortie « **Paris-Architecture** » du **26 mars** par le « **Pays Laonnois** »

Inscriptions : Thérèse LASSELIN [therese.lasselina@orange.fr](mailto:therese.lasselina@orange.fr) ou 03 27 41 08 27

### 4. **HORS UTL**

**Vendredi 28 à 18h15** au **Salon de Thé**, 3, rue des Juifs, **Cambrai inaugurer son 1<sup>er</sup> Café-Philo** sous l'impulsion d'Emmanuel MOUSSET, animateur de l'atelier Philo de l'UTL. L'accès est libre et gratuit.

**France Québec** organise la **dictée adulte francophone** le samedi **19 mars** matin au Lycée Fénelon de Cambrai – salles G 103 et 104. Un billet d'avion AR Paris Montréal est à gagner au niveau national. Participation 2€

Inscriptions aux : 03 27 83 69 74 ou 03 27 78 01 33

A bientôt

Le Président  
Pascal LASSELIN