

LETTRE D'INFORMATION DE L'UTL n° 82

03/02/2012

1. **CONFERENCE** mardi 07 février à 15h précises au Théâtre

Louis BUT présentera le reportage numérique qu'il a réalisé sur :

Le Canal du Midi



Ce chef d'œuvre du siècle de Louis XIV, offre des ouvrages d'arts exceptionnels, raconte l'aventure de **Pierre Paul Riquet**, qui vouera sa vie à cette construction unique pour l'époque. Grâce à la folle entreprise de cet homme de génie, le chemin d'eau traverse le pays Cathare, se faufile au pied des remparts de Carcassonne, glisse dans un océan de verdure de Toulouse à Sète.



Un voyage sur le Canal du Midi est une échappée dans le temps et l'espace, à la rencontre de paysages mais également d'hommes et de femmes qui vivent avec et pour le canal, au pays du bien vivre où gastronomie et vignobles sont incontournables.

Construit à une époque où ce qui était utile savait être beau, le Canal du Midi, est classé au **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

Un voyage dans cette région pourrait être envisagé en juin 2013.



2. **AUTRES ACTIVITES**

L'Atelier PHILO, animé par Emmanuel MOUSSET, se réunira **mercredi 08 février à 15h** au **Lycée Fénélon** de Cambrai avec cette interpellation:
Familles ! Je vous aime ou je vous hais ?

L'enregistrement de la conférence d'Antoine DIDRY-DEMARLE sur « **John CAGE, le piano préparé** » peut être emprunté **gratuitement** auprès de :
Jean André MOLLET mollet.carliez@orange.fr ou 03 27 37 98 48

Suite à un désistement, **une place est disponible** pour le **voyage au Lac de Constance**. Contact : Mme MARTY – 03 27 83 79 44 – mfjj.marty@free.fr

Le **Cercle Traditions - Patois** qui devait se réunir le **jeudi 16 février** est **reporté** au **jeudi 29 mars à 15h**, salle 3 de la Maison des Associations.

3. CINE-TEMPS LIBRE

Lundi en huit, 13 février, à **14h30** au Cinéma PALACE de Cambrai sera projeté :

"LES ACACIAS"

*Film espagnol, argentin de **Pablo Giorgelli** – VOSTF*

Sur l'autoroute qui relie Asunción à Buenos Aires, un camionneur doit emmener une femme qu'il ne connaît pas et son bébé. Ils ont devant eux 1500 kilomètres. *Les Acacias est, surtout, l'histoire d'un retour à la vie, à travers une parole qui renaît peu à peu, entre deux êtres fragilisés. Car entre les deux il y a ce bébé, craquant...*



Ce film a eu la **Caméra d'Or à Cannes à la semaine de la Critique**. C'est une fenêtre ouverte sur l'Amérique Latine que nous connaissons peu ou mal ...

Vous trouverez en pièce jointe le **document de présentation**.

4. CENTRE POMPIDOU MOBILE



Le Centre Pompidou Mobile s'installe à Cambrai pour 3 mois. Il présente, autour du **thème de la couleur**, une sélection d'**œuvres majeures des plus grands maîtres de l'art moderne**.

Indépendamment des visites que vous pourrez faire à titre personnel, l'UTL vous offre la possibilité d'**une expérience originale et unique**.

Le **mercredi 28 mars** après-midi, vous serez accueilli par **un comédien** et non par un guide. La découverte de chaque œuvre s'organise autour d'un scénario dans une ambiance de couleur, de sons et de musique. Le parcours fera surtout appel à **votre sensibilité**.

Cette visite d'une heure est **gratuite** mais n'est accessible que **sur réservations dans la limite des disponibilités**.

Inscriptions : Bernadette MOREAU moreaub0315@orange.fr – 03 27 37 55 71 –

A bientôt

Le Président
Pascal LASSELIN