



Ciné-temps libre

Séance du lundi **13 février à 14h30** au Palace (3,50 €)
Présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez
et animée par Lionelle Fourcade, Evelyne Plaquet et Pascal Lasselin.

LES ACACIAS ***Pablo Giorgelli***

Camera d'Or au festival de Cannes 2011



Ruben (German De Silva) un routier argentin mutique, accueille dans son véhicule *Jacinta* (Hebe Duarte) et son bébé. Contre son gré il doit cohabiter avec eux pendant un long voyage qui les conduira à Buenos Aires 1 500 kilomètre plus loin.

L'asocial Ruben semble d'abord bien décidé à tout faire pour incarner une certaine idée de la muflerie. Peu à peu, le chauffeur et la timide Jacinta apprennent à se connaître et découvrent qu'ils se ressemblent

Une ballade mélancolique qui réveille des sentiments qui n'attendaient que ça, une histoire d'amour pudique et secrète entre deux solitudes que rien ne semblait devoir réunir.

Dans le huit clos d'un camion **Pablo Giorgelli** organise, dans ce premier film, un jeu subtil où tout passe par les regards, les expressions et les non dits.

Un film d'une grande finesse et d'une sensibilité hors norme, des interprètes quasi inconnus que l'on regrette de quitter aussi vite...

On va connaître trois êtres humains qui ne nous sont rien, qu'on va aimer pour ce qu'ils sont, pour ce qu'ils donnent, sans dire grand-chose, sur une route qui ne finit jamais, qu'on aimerait ne jamais voir finir

Danièle Heymann pour Marianne

(...) pour raconter cette histoire simple et bouleversante, Pablo Giorgelli, bien aidé par ses deux comédiens formidables, fait preuve d'une finesse et d'une sensibilité hors norme.

Olivier de Bruyn pour Le Point