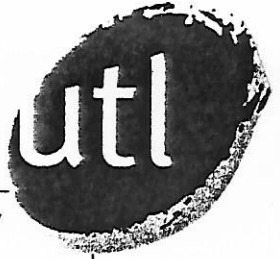


Annie LEFEBVRE & Jean BEZU vous emmènent faire

# UN TOUR-SURPRISE du SUD-CAMBRESIS



Trissé ! le 21 ou 22 ou 25 SEPTEMBRE 2017

**REDÉCOUVRIR LES SITES INCONTOURNABLES DU PATRIMOINE ANCESTRAL... EN UN JOUR... (tout compris) 20€**

(« en cadeau aux abonnés fidèles à l'UTL du Cambrésis » !)

**Doc - Guides des Entrées - Accueils - Repas**

**CAMBRAI**

**INSCRIPTION = Mme MARTY (0327837944)**

*Merci!*

**PATRIMOINE DU CAMBRESIS**

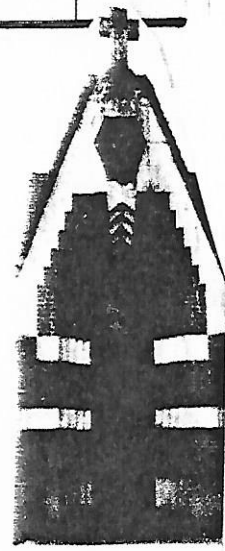
**Patrimoine Sacré** *REDECouvert*

Towns and landmarks shown on the map: Proville, Baralle, Niergnies Aérodrôme, Rumilly, Séravillers-Forenville, Crévecoeur-sur-l'Escaut, Les Rues des Vignes, Lesdain, Esnes, Walincourt-Selvigny, Banteuzelle, Banteux, Honnecourt-sur-Escaut, Villers-Outréaux, Awoingt, Estourmel, Cattenières, Wambaix, Beauvois-en-Cis, Fontaine-au-Pire, CAUDRY, Ligny-en-Cis, Montigny-en-Cis, Bertry, Clary, Caullery, Villers-Plouich, Villers-Guislain, Villers-Outréaux, Elincourt, Busigny, Malincourt, Déhéries, Marez.

Une EGLISE authentifie l'existence d'une commune, et assure sa légitimité. Faite de pierre, de brique, de bois, de verre, de cuivre, mais aussi de volonté humaine et de la sueur des paroissiens d'hier et d'aujourd'hui, elle a pour les uns ou les autres des significations diverses : Repère spatial, fleuron d'une localité ou d'un quartier, abri ou asile des gens en peine, œuvre d'art, exemple de style architectural, musée d'objets sacrés et d'œuvres d'artistes anciens ou contemporains, ou sanctuaire et maison de Dieu.

Chaque église, qu'elle soit simple chapelle, basilique ou cathédrale, a sa personnalité, son mélange de styles des différentes époques de son existence, de rajouts et de transformations. Quand plusieurs églises d'un territoire portent les marques d'un même créateur, d'un architecte novateur à une époque donnée, elles doivent être appréciées. **C'est le cas dans le Cambrésis des Eglises des Architectes De Baralle (fin 19<sup>e</sup>) et Leprince-Ringuet dans l'entre deux guerres (années 1920/30)**

Le Cambrésis, pays rural autant qu'urbain, possède un petit patrimoine témoin de la vie quotidienne d'autrefois (pigeonniers, chapelles, brasseries, fermes à portails et dépendances seigneuriales, etc.)



CHAPELLE DU CIMETIÈRE

1927