

Ciné-temps libre

Séance du lundi 8 décembre 2025 14h00 au Palace (6 €),
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez,
animée par Lionelle Fourcade et Evelyne Plaquet.

« Classe Moyenne » d'Anthony Cordier



Anthony Cordier revient au cinéma huit ans après son charmant « **Gaspard va au mariage** ». À travers ce film, il explore avec humour et acuité les thématiques liées aux rapports de classe avec une troupe d'acteurs de premier plan : **Laurent Lafitte, Élodie Bouchez, Ramzy Bedia et Laure Calamy**. L'humour et l'énergie des duos contribuent à la force de cette satire sociale traitée comme une farce hautement caustique. Le personnage de Mehdi (**Sami Oualbali**) est inspiré du vécu du réalisateur, qui se décrit comme un transfuge de classe. Anthony Cordier tient par l'effet grossissant de la caricature un propos engagé sur notre époque d'une façon divertissante et ludique.

Synopsis : Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison. Pourtant, tout s'envenime...

On retrouve un plaisir devenu rare au cinéma, de jubiler devant une comédie extrêmement tenue et écrite, où toutes les situations sont posées avec un grand sens du rythme, pour préparer l'explosion finale. Les Inrockuptibles.

Laurent Lafitte, pédant (il se gargarise de citations latines) et odieux à souhait, excelle dans la mesquinerie et le mépris. Dans Classe moyenne, Anthony Cordier (Gaspard va au mariage) transforme la bonne vieille lutte des classes en une grinçante comédie noire aux faux airs de Parasite et de Sans filtre. Le Point.

Une satire sociale truculente ! Télérama.

Prochaine séance le 12 janvier 2026 avec le film « Promis le ciel » d'Herige Sehiri

Joyeuses fêtes de fin d'année à toutes et à tous.

