

Bibliographie de la conférence du mardi 12 décembre 2017 « les Japonais, la stabilité dans l'instabilité » pour l'UTL de Cambrai par Constance Barreault

R Benedict, Le chrysanthème et le sabre, Picquier, 1991

Jean-Luc Azra Les Japonais sont-ils différents ? : 62 clefs pour comprendre le Japon ordinaire /

Junichiro Tanizaki, Eloge de l'ombre, trad. Sieffert, Publication orientaliste de France, 1977

Claude Thibault, Tokyo Kimono, Budo éditions, 2016

Yoko Ogawa, Le musée du silence, Actes Sud, 2003.

Tanizaki, Quatre sœurs 1997, folio poche

Soetsu Yanagi, Artisan et inconnu La beauté dans l'esthétique japonaise, adaptation Bernard Leach, traduction Mathilde Bellaigue, L'Asiathèque, 1992.

Nelly Delay, Le jeu de l'éternel et de l'éphémère, Picquier, 2004.

Thomas Raucat, " L'honorable partie de campagne" de Gallimard, 1952

Takashi Moriyama L'abécédaire du Japon, Picquier, 1997

Filmographie :

Still walking d'Hirokazu Kore-Eda, 2008