



**Jean Pierre VETTOVAGLIA**, ancien Représentant personnel du Président de la Confédération suisse, administrateur de banques, consultant, interviendra sur :

## « **Ordre, nouvel ordre et désordre mondial** »



Cette présentation est un survol de l'histoire de l'ordre international de 1945 à nos jours au travers de la création de l'ONU, de 45 ans de guerre froide et de la mise en place de la domination américaine. L'idée est de mettre en exergue les vrais déterminants militaires, politiques, économiques et sociaux des divers aléas de cette période jusqu'à la chute de l'Empire soviétique et du communisme (1945/1991) consacrant le règne unipolaire de l'hyperpuissance américaine. Sont évoqués en conclusion les principaux signes avant-coureurs de la remise en cause de l'hégémonie mondiale américaine (désordre mondial) et de la naissance d'un nouvel ordre

multipolaire où la Chine et la Russie, tout comme d'autres émergents auront leur mot à dire.

Diplomate suisse, Ministre plénipotentiaire à Genève, Ambassadeur à Vienne, Bucarest et à Paris, **Jean-Pierre Vettovaglia** a également été Représentant personnel du Président de la Confédération suisse auprès de la Francophonie de 2000 à 2007. Il a aussi fonctionné comme médiateur (RDC, Mauritanie) et comme observateur électoral.

Il a notamment dirigé la mise sur pied d'une collection intitulée "**Prévention des crises et promotion de la paix**" chez Bruylant à Bruxelles qu'il a inaugurée avec deux ouvrages collectifs : le premier sur "Médiation et facilitation dans l'espace francophone. Théorie et pratique" (2010), le second relatif à « Démocratie et élections dans l'espace francophone » (2010). Un troisième ouvrage collectif est paru sous le titre " Déterminants des conflits et nouvelles formes de prévention" (2013). Le **Prix spécial Turgot** lui a été octroyé en 2014 pour l'ensemble de cette œuvre.

**Jean-Pierre Vettovaglia** est déjà venu à l'UTL en février 2017 nous parler de la « Gestion internationale des conflits : le triomphe du court terme »

