



CONFÉRENCE

Mardi 16/01/2024
15h précises au Théâtre



Sexe, pilule et rock and roll : l'invention d'une nouvelle manière de faire couple et famille dans les trente glorieuses

Au sortir de la Deuxième Guerre mondiale, on va voir s'affirmer **en Europe de l'Ouest et aux Etats-Unis un nouveau modèle familial, très conservateur**, fondé sur un mariage précoce et généralisé, une forte asymétrie des rôles entre les époux au sein du couple et une fécondité plus élevée qu'au cours des décennies précédentes.

Dès la fin des années 1950, en parallèle avec l'émergence du rock and roll, ce modèle va toutefois commencer à être remis en question. **Le changement s'opère d'abord discrètement**, avec la croissance des conceptions pré-nuptiales, qui témoigne de l'impatience des jeunes adultes à vivre plus librement leur sexualité. Ensuite, **à partir du milieu des années 1960**, la fécondité commence à reculer en même temps que les naissances hors mariage se multiplient et les séparations et divorces gagnant du terrain.

En quelques années, émerge un nouveau modèle familial, caractérisé par la séparation entre mariage, sexualité et procréation, mais aussi par une instabilité croissante des unions.

Jean-Michel Decroly se propose de revenir sur cette évolution en deux temps des manières de faire couple et famille dans la seconde moitié du XXème siècle, **en essayant d'identifier les facteurs de ce changement en profondeur.**

Jean-Michel DECROLY est professeur de géographie, de démographie et de tourisme à l'**Université Libre de Bruxelles.**

Il y assure la direction de l'unité de recherche "Géographie appliquée et géomarketing" et anime le "Laboratoire interdisciplinaires tourisme, territoires, sociétés" (LIToTeS). C'est un habitué de l'UTL

