

Jean BEZU  
«Le Charles Quint »  
13, Bd Paul Bezin  
59400 CAMBRAI  
Tél/fax:03.27.78.25.75.  
Mob. : 06.77.42.48.24.  
jean.bezu@cegetel.net

« Paris-Archi »

Samedi 19 Octobre 2013 (+ 5 Avril 2014)



Université  
du Temps Libre  
de Cambrai

Collégiale  
Notre-Dame  
Poissy

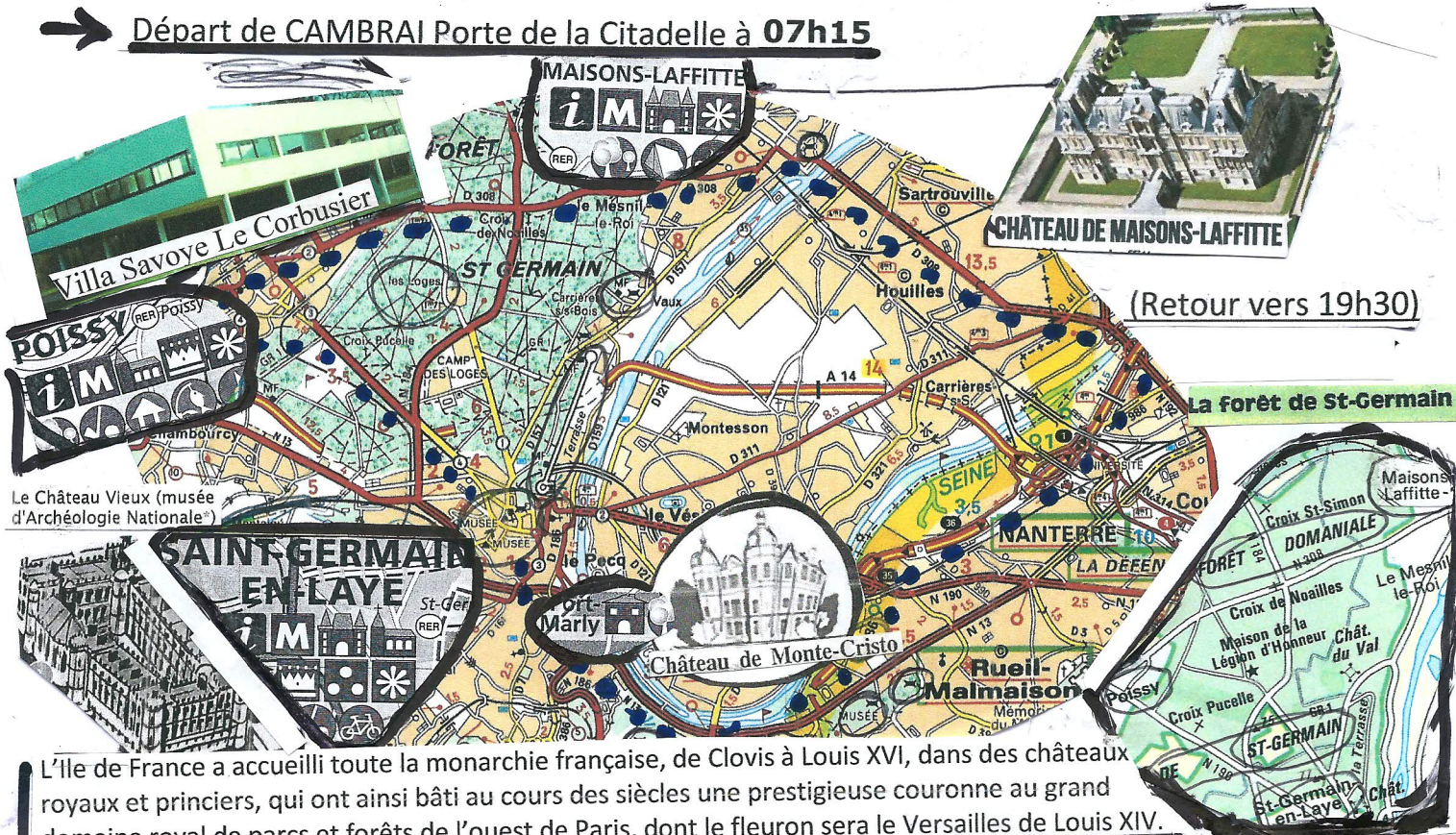
**(70€)**

Inscriptions à Mme MARTY 0327 837 944

« JOYAUX DE LA COURONNE DE PARIS »

En Yvelines =Maisons - Poissy - Saint Germain-en-Laye =

→ Départ de CAMBRAI Porte de la Citadelle à 07h15



(Retour vers 19h30)

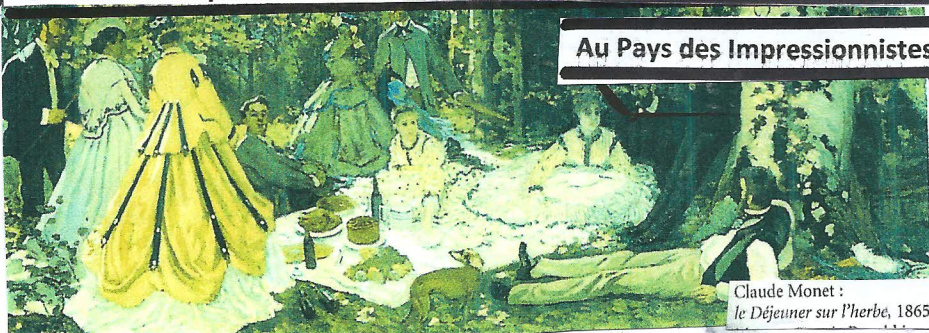
L'île de France a accueilli toute la monarchie française, de Clovis à Louis XVI, dans des châteaux royaux et princiers, qui ont ainsi bâti au cours des siècles une prestigieuse couronne au grand domaine royal de parcs et forêts de l'ouest de Paris, dont le fleuron sera le Versailles de Louis XIV.

Mais auparavant, la résidence préférée du jeune Louis XIV fut le Château de St Germain, où il naquit. François 1<sup>er</sup> avait remis au goût du jour tous ces châteaux franciliens de l'apanage royal, qui ont été conservés et restaurés jusqu'à nos jours. Ce patrimoine ancestral s'est enrichi aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles de créations architecturales remarquables, que nous verrons lors de cette journée « Paris-Archi » :

- A Maisons-Laffitte, le Château de Maisons et son parc (XVIIe), chef-d'œuvre de Fr. Mansart
  - A Poissy, la Collégiale N-D, où St Louis fut baptisé, et la Villa Savoye, mythique, de Le Corbusier
  - A Saint-Germain-en-Laye, cité royale, le Château, vieux et neuf, son parc/jardin de Le Nôtre, sa grande terrasse, les façades d' hôtels particuliers, l'Eglise dominant les Maisons de peintres ...
- Mais on n'aura pas le temps de voir, à Port Marly, le Château de Monte Cristo, folie d'A. Dumas

Inspirant du tableau du même nom, peint par Manet (1863), Monet élabore à son tour un « déjeuner sur l'herbe ». Il exécute cette ample esquisse. Elle restitue la beauté émouvante du chef-d'œuvre qui ouvre concrètement l'expérience impressionniste.

Au Pays des Impressionnistes, nous aurons un « Déjeuner sur l'Herbe »...



Claude Monet :  
le Déjeuner sur l'herbe, 1865.

À l'ouest de la capitale, certaines villes ont des airs de village, et certains villages, le style et le charme indicible du passé. Ne manquez pas ces rendez-vous-là, à quelques kilomètres seulement de l'agitation parisienne.