



Université  
du Temps Libre  
de Cambrai

## Ciné-temps libre

Séance du lundi 27 janvier à 14h30 au Palace (3,50 €), présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez et animée par Evelyne Plaquet, Lionelle Fourcade.



### « Les garçons et Guillaume à table »

Un film de *Guillaume Gallienne*

De sa pièce « Les garçons et Guillaume à table » *Guillaume Gallienne*, talentueux sociétaire de la Comédie Française tire un film jubilatoire. Endossant la double casquette de réalisateur et d'acteur, *Guillaume Gallienne* s'appuie sur les codes de la comédie pour nous raconter les tribulations de sa propre histoire. Le récit d'un garçon dont les comportements semblent à l'encontre des normes établies, vivant dans une famille bourgeoise loufoque dont la mère (*Guillaume Gallienne* lui-même) règne en toute puissance sur la maisonnée. Le propos repose sur un malentendu : faut-il absolument correspondre à l'image de son identité sexuelle ? Comment un garçon délibérément efféminé, dépourvu en apparence des caractéristiques d'une virilité évidente, va cependant déjouer un conditionnement familial pesant et les préjugés maternels pour devenir enfin l'homme qu'il est aujourd'hui. Dans le film, outre le personnage de sa mère, *Guillaume Gallienne* joue son propre rôle à tous les âges, le résultat est désopilant, ce récit d'apprentissage est aussi une ode à l'acteur où le comédien excelle à nous faire partager son plaisir du jeu.

*Jean-Pierre Lacomme* Le journal du dimanche

Un petit bijou d'humour de « vachardises », sans méchanceté. En incarnant sa propre mère, Guillaume Gallienne touche au génie.

*Renan Cros* Première

Anxiogène et hilarant, entre autoanalyse burlesque et règlement de comptes attendri, le film a la grâce comique et la justesse des premiers Woody Allen.

**Prochainement** : le 17 février *Lunch box* de *Ritesh Batra*, le 17 mars *Elle s'en va* de *Emmanuelle Bercot*, Le 14 avril *Philomena* de *Stephen Frears*