

Ciné-temps libre

Séance du lundi 29 janvier 2018 à 14h30 au Palace (5,5 €),
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez,
animée par Lionelle Fourcade et Evelyne Plaquet.

« Mariana (Los Perros) » de Marcela Said

Prix du Jury au Festival de Biarritz, cinémas et cultures
d'Amérique Latine 2017



Mariana (**Antonia Segers**) est l'histoire d'une anti héroïne qui s'ennuie sous la férule autoritaire de son père et de son mari. Sa rencontre avec le colonel Juan (**Alfredo Castro**) au passé sulfureux pendant la dictature chilienne, devrait la mener à une prise de conscience sur le rôle de sa famille dans les années noires du Chili. Aura-t-elle le désir de soulever la chappe de plomb qui protège les siens et qui pourrait la conduire à s'émanciper ? Mais Mariana n'a peut-être pas la force ni le désir de s'abstraire d'un confort bourgeois et de contrecarrer l'autoritarisme des hommes de sa vie. La réalisatrice **Marcela Said** décortique le milieu machiste et hermétique de la bourgeoisie chilienne et extirpe la part d'ombre d'une femme complexe en choisissant de lui attribuer un aspect plus servile qu'héroïque.

Synopsis : Mariana, 42 ans, fait partie de cette bourgeoisie chilienne sûre de ses privilèges. Méprisée par son père et son mari, elle éprouve une étrange attirance envers son professeur d'équitation, Juan, 60 ans, un ex-colonel, suspecté d'exactions pendant la dictature. Mais cette liaison réprouvée ébranle les murs invisibles qui protègent sa famille du passé...

« C'est la relation ambiguë entre une quadra de la haute bourgeoisie et un ex-colonel au passé sulfureux que raconte Marcela Said. Et à travers elle, de façon subtile, les plaies non refermées de l'histoire du Chili, celle du régime dictatorial de Pinochet. » **Thierry Chèze, Studio Ciné Live.**

« Un film subtil et déconcertant. » **Céline Rouden, La Croix.**

« Cultivant le goût du mystère, des ambiances entre chien et loup, le film traite de ces questions troublantes, où l'intime et le politique s'enchevêtrent avec une douceur inattendue. » **Jérémy Couston, Télérama.**

Prochaine séance UTL le 12 février 2018. Nous ne sommes pas en mesure, à ce jour, de vous donner le titre du prochain film.