



## Ciné-temps libre

Séance du lundi 1<sup>o</sup> décembre à 14h30 au Palace (4€)  
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez  
et animée par Evelyne Plaquet et Lionelle Fourcade.

### ***PARTY GIRL***

*De Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis*



**Caméra d'or au Festival de Cannes 2014**

A 60 ans **Angélique** (*Angélique Litzengurger*) est toujours hôtesse dans un cabaret par nécessité et part goût. Mais, avec l'âge les clients se font rares.

**Michel** (*Joseph Bour*) lui propose de l'épouser. Et si elle essayait de se ranger, d'être enfin une mère « normale » pour ses quatre enfants ? C'est ce que semble espérer son entourage mais Angélique ne serait-elle pas une vieille petite fille décidée à être déraisonnable ..... ?

*Samuel Theis* est le fils d'*Angélique Litzengurger* à la ville comme dans le film. Coréalisateur et coscénariste de **Party Girl**, il raconte ici l'histoire du phénomène qu'est sa mère, sans la juger, sans mépris ni fausse tendresse. Il y a quelque chose d'impudique, mais jamais voyeuriste, dans ce portrait d'autant que les rôles principaux sont tenus par les véritables membres de la famille.

**Angélique** est hors norme, plus vraie que nature amusante et agaçante dans tous ses paradoxes, généreuse et égoïste, libre et irresponsable, romantique et frivole, sexagénaire et midinette.

**Party Girl** est une fiction entre la comédie romantique pas vraiment rose et le drame social pas vraiment gris jouée par des acteurs non professionnels.

La projection de « **Party Girl** » est une expérience revigorante tant cette sexagénaire donne un vrai coup de jeune au spectateur. Caroline Vié. Minute

Ce film, épatant symbolise cette nouvelle énergie du cinéma français qui bouscule les codes et ne perd jamais de vue le public. Soyez de cette « Party » vous ne le regretterez pas une seule seconde. Pierre Vasseur. Le Parisien

Bientôt : Mommy de Dolan le 15.12, Shirley de Hopper le 12.01, Liéviathan de Zviaguintev le 26.01