

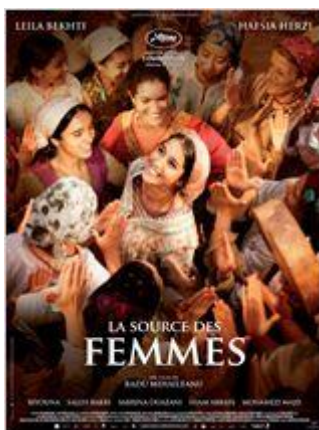


Université
du Temps Libre
de Cambrai

Ciné-temps libre

" La source des femmes" de Radu Mihaileanu

Séance du lundi 12 décembre 2011 à 14h30 au Palace (3,50 €),
présentée par les élèves de la section cinéma du lycée Paul Duez et
animée par Evelyne Plaquet, Lionelle Fourcade et Pascal Lasselin.



Le nouveau film de Radu Mihaileanu "la source des femmes" est inspiré de la pièce d'Aristophane Lysistrata. Pour cette nouvelle guerre des sexes, le réalisateur choisit à dessein un lieu géographique, le Maghreb, où le poids des traditions ancestrales est un véritable carcan pour les femmes ; cependant son propos tend à l'universel, "la source des femmes" est un film à message : montrer comment résister avec un stratagème à tous les conformismes. Le trait est un peu démonstratif et les archétypes humains parfois un peu caricaturaux, mais c'est volontairement que Radu Mihaileanu grossit le trait en faisant le choix de l'hyperbole et de la farce pour parler de ce combat là : celui des femmes en quête d'émancipation. A remarquer, la pléiade d'actrices qui animent le film dont la jeune française d'origine algérienne Leïla Bekhti, et la truculente actrice algérienne Biyouna.

Radu Mihaileanu est un réalisateur franco-roumain dont les films ont souvent conquis le public et les critiques, son long métrage "Va vis et deviens" avait reçu le César du meilleur scénario en 2005, tout comme "le Concert" qui fut récompensé par le César de la meilleure musique de film et celui du meilleur son. Nous vous invitons donc à découvrir ce film plein de charme et à partager ensemble nos impressions.

Christophe Narbonne **Première**

En définitive, "La source des femmes" illustre l'esprit du printemps arabe (même s'il lui est antérieur), qui a vu une jeunesse unie contester pacifiquement un pouvoir inique. Mihaileanu n'ignore pas le principe de réalité et, ce faisant, rejoint encore l'actualité.